

Doxa

--- HISTORIA ---

Los principios se remontan a 1999, cuando Txema, Miguel y Ferre (compañeros del colegio) deciden montar una banda de rock atendiendo a sus propias influencias musicales. Siendo las más importantes las relativas al llamado rock urbano también son éstas sobre las que empezarían a construir los pilares del sonido de Doxa.

Durante este primer período la actividad compositiva de la banda es escasa, debido principalmente a la falta de un batería y de un local de ensayo estable. Tras varios meses en los que se barajan diferentes nombres, Tiko entra al mando de las baquetas, siguiendo actualmente en el puesto.

Tras unos primeros años de ensayos en los que surgen temas como *Putá primavera, Madrid, Será el invierno, Y si no estás...* en 2004 deciden apostar por una voz femenina en el grupo. Es en ese momento cuando Diana entra a formar parte del grupo.

Un año después Miguel abandona la banda y es Karlitos quien ingresa en Doxa. A partir de aquí se registra un aumento en la cantidad y calidad de las composiciones, tanto a nivel compositivo como musical. Es ahora cuando empiezan a dar conciertos en pequeñas salas y bares.

En Mayo de 2011 Diana decide abandonar la banda. Pese a tratarse de un importante cambio, el resto de miembros lo toman como un reto y deciden seguir adelante con el grupo y su primer disco.

En Enero de 2012, sale a la calle el primer disco del grupo titulado "28041", el cual tiene muy buena acogida dentro y fuera de España y del que se venden 1000 copias y hay miles de descargas.

Desde 2012 a 2014 Doxa hace una gira por salas y festivales de todo el país.

En Enero de 2014, Ferre decide abandonar la banda y entra Manu, viejo amigo de la banda.

Actualmente el grupo está formado por:

- **Txema (Voz y guitarra)**
- **Karlitos (Guitarra y coros)**
- **Manu (Bajo y coros)**
- **Tiko (Batería)**

--- MIEMBROS ---

TXEMA

José Manuel Benítez (Txema) lleva tocando la guitarra desde 1999, momento en el que surgió la idea de montar Doxa. Eligió la guitarra porque siempre le gustó su sonido y la variedad musical que ofrece. Con 14 años acudió a clases de guitarra. A los 15 lo dejó y siguió aprendiendo de manera autodidacta hasta que, años después, retomó las clases de guitarra con el prestigioso guitarrista Jero Ramiro (Saratoga). Empezó a cantar a raíz de que Diana abandonara Doxa. Sus principales influencias son el flamenco y el rock urbano. En Agosto de 2014 autoeditó su primer disco libro llamado "Bonita forma de morir". Dicho libro contiene 100 páginas y un cd con 15 canciones llamado "Autopsia", en las que colabora gente de la talla de Kutxi Romero de Marea, Luter, Karlos Chacón y Beatriz Pastor. De este librodisco e han hecho dos ediciones y se han agotado.



KARLOS

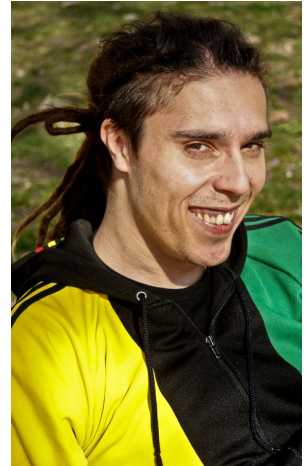
Carlos Chacón Sánchez (Karlitos) empezó a tocar la guitarra a los 12 años; primero de forma autodidacta y posteriormente estudiando guitarra clásica y eléctrica. Escogió la guitarra por varias razones: por la Gibson SG de Angus Young (AC/DC), por el flamenco (Tomatito como principal referente) y porque ya el Rock'n'Roll empezaba a hacer mella en él; escuchando grupos como Marea, Barricada... Antes de formar parte de Doxa versionó canciones de rock y compuso canciones con el grupo Independientes. En 2012/2013 cursó estudios de guitarra en la escuela dirigida por Jaume Pla 21st Century Music obteniendo el Título de Guitarrista Profesional de Rock.



--- MIEMBROS ---

MANU

Manuel Ortiz Ginory comenzó sus andanzas musicales de forma autodidacta con una guitarra a los 15 años. A los 17 años se decantó por el bajo y empezó a formar parte del grupo Vacío. Años después formó parte de la Orquesta Bambulé compaginando esta actividad con su grupo. Posteriormente militó en grupos de diferentes estilos como :DCompays (flamenco fusión), Surreal Rapcore (Nü metal) y Soporte Pomelo (rock progresivo). Sus influencias musicales abarcan desde la canción de autor hasta el Nü Metal.



TIKO

Alberto Marcos (Tiko) comenzó a tocar la batería cuando tenía catorce años. Forma parte del grupo desde sus inicios. Estudió percusión, batería y lenguaje musical. Posteriormente continuó sus estudios musicales en la universidad. Sus influencias musicales son muy dispares; pudiendo ir desde la música clásica al heavy, pasando por el indie o el jazz entre otros. Pese a esto, a la hora de tocar en grupo, se decanta por el rock; siendo este el estilo que más le trasmite gracias a su cadencia y su armonía.



--- EVENTOS ---

Desde 2004 han ofrecido conciertos por diversos escenarios de la escena madrileña y alrededores. Habiendo tocado en salas de pequeño y mediano aforo tales como Fax, Haddock, Arde Madrid, Ritmo & Compás, Barracudas...

En noviembre de 2009 fueron parte organizativa y protagonista del festival Por el puto Rock and Roll que se celebró en la sala El Grito junto a otros dos grupos: Mero Trámite y Los Jamones.

En febrero de 2010 compartieron escenario en la Sala Caracol con Bocanada y En Espera, dos grupos de renombre dentro de la escena nacional. Las críticas obtenidas por este concierto en la revista Rock Estatal y el portal de rock insonoro.com fueron muy positivas.

A partir de esa fecha han participado en festivales como Sanesrock, Novatorock Vilches, también en un concierto acústico de Alfredo Piedrafita (Barricada, Miss Octubre) e Iker Piedrafita (Dikers, Miss Octubre) en el que participó Txema y han seguido tocando en salas de toda la península. Cuentan con más de 80 conciertos por todo el Estado desde la salida de su primer disco.

--- DISCOGRAFÍA ---

Doxa cuenta con 3 maquetas de las cuáles las dos primeras fueron totalmente producidas por ellos con los escasos medios de los que contaban entonces.

En la tercera, ya masterizada en un estudio, contaron con la colaboración de Kutxi Romero (Marea); recibiendo con ella muy buenas críticas y una gran repercusión mediática.

En 2012 grabaron su primer disco titulado 28041 el cual se puede descargar gratis en su web.

En 2015 graban su segundo disco, "INDÓMITO". Actualmente se encuentran preparando la gira de este segundo trabajo.

--- CONTRATACIÓN Y CONTACTO ---

Si está interesado en la contratación o en contactar con Doxa puede hacerlo por las siguientes vías:

losdoxa@gmail.com

Txema: 691130593

www.losdoxa.com

Facebook: DoxaRock Oficial

Twitter: @Doxarock

